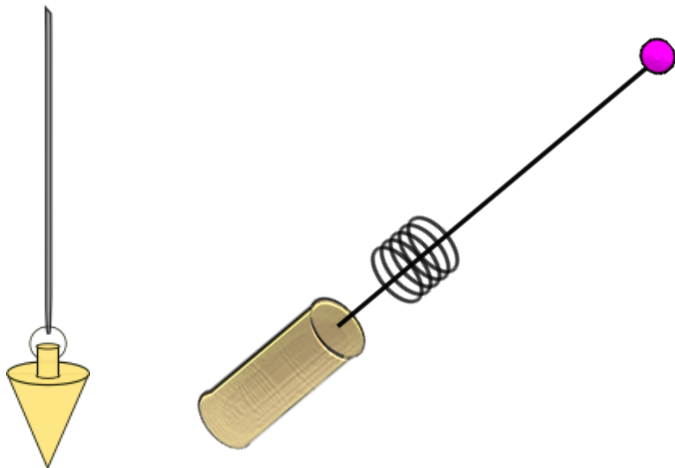


# Werken met pendel en wichelroede

Een eenvoudige basis



**Suzan Homma**

**©2024**

**Suzan Homma**



# Inhoudsopgave

Voorwoord .....	4
1. De verschillende instrumenten .....	5
2. Hoe werkt het? .....	9
3. Wat moet ik kiezen? .....	9
4. Waarschuwing .....	11
5. Zelf maken (DIY) .....	13
Eenvoudige pendel .....	13
Pendel met punt .....	13
Pendel met flesje .....	13
Dobber/biotensor .....	14
L-roede .....	14
Y-roede .....	15
6. Ingebruikname en onderhoud .....	16
Reinigen en opladen voor biotensor en pendels .....	17
Reinigen voor wichelroedes .....	17
7. Vragensessie .....	18
Algemene opbouw .....	19
Pendels .....	21
Biotensor .....	23
L- roede .....	25
Y-roede .....	27
8. De juiste vraag stellen .....	29

9.	Pendelkaarten en lijsten.....	30
10.	Valkuilen .....	32
11.	Zoeken en vinden .....	36
12.	Je lichaam als instrument gebruiken .....	39
	Nawoord .....	40

# Voorwoord

De geschiedenis van het pendelen en wichelen is niet erg duidelijk. In het Nederlands is, hier in ieder geval op het moment (nog), niet veel over te vinden. Ik zal hier dan ook niet verder op ingaan.

Het wichelen brengen we via horen zeggen of films vaak in verbinding met de oerstammen van inheemse bevolking. Het pendelen door de films vooral met wicca.

De instrumenten die gebruikt worden lijken verschillend, toch is het basisprincipe hetzelfde. Ik neem daarom beide groepen instrumenten mee in dit boekje.

Hier een poging van mij om het allemaal een beetje duidelijk te krijgen. Het uitgangspunt is het huis-, tuin- en keukengebruik, voor jezelf en jouw persoonlijke ontwikkeling. Er wordt dus geen aandacht geschonken aan het geven van professionele consult.

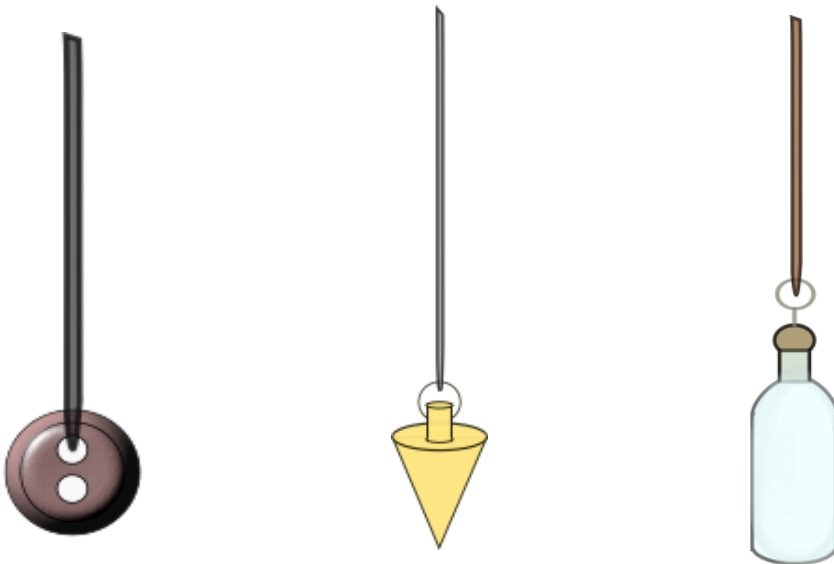
# 1. De verschillende instrumenten

Hieronder volgt een zeer beknopte beschrijving van de verschillende soorten instrumenten. In de andere hoofdstukken zal worden ingegaan op de manier van werken.

Elk instrument is in principe slechts een hulpmiddel om dingen zichtbaar te maken, het wijzertje zo te zeggen.

## *Eenvoudige pendel*

Een gewichtje aan een touwtje/draad/kettinkje. Kortom een slinger. De pendel wordt aan zijn touwtje vastgehouden. In de **0-positie (uitgangspositie, zoekpositie)**, hangt het gewicht net zoals bij een schietlood recht naar beneden.



Verschillende soorten pendels

## *Pendel met punt*

Het verschil met de eenvoudige pendel is de vorm van het gewichtje. Het gewichtje heeft een vorm met een punt. Deze

pendel kan goed worden gebruikt voor het werken met (pendel) kaarten.

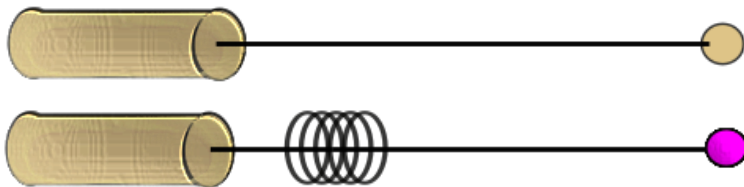
### ***Pendel met flesje***

Deze pendel wordt vooral in de geomantiek gebruikt, om bepaalde voorkomens van o.a. mineralen op te sporen. Als gewichtje dient hier een klein flesje. Dit flesje kan gevuld worden met de substantie die je zoekt.

### ***Biotensor/dobber***

De dobber/biotensor is een soort overgangsvorm tussen pendel en wichelroede. Dit instrument kan dezelfde soort bewegingen maken als een pendel, maar dan in het verticale vlak. De dobber is over het algemeen vaker van hout gemaakt en wat langer, daarom ook wel hengelroede genoemd. De biotensor heeft een handvat en is metaaldraad.

De **0-positie** is met de handpalm naar boven, verder is dit vrij wel hetzelfde zoals je de steel van een borstel vasthoudt. De arm lichtelijk gebogen. De dobber/biotensor is dan horizontaal en wijst van het lichaam af. Vermijdt bij een biotensor te grote en te wilde uitslagen, dit kan ervoor zorgen dat het metaaldraad knapt.

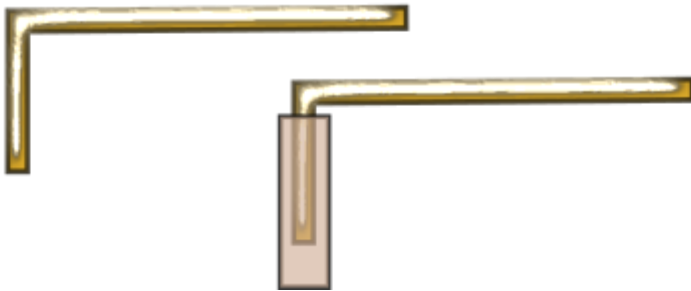


***Biotensor. Zonder en met veer voor meer flexibiliteit***

### ***L-Wichelroede***

Deze wichelroede heet de vorm van een gekantelde L en wordt ook wel een haakroede genoemd. Ze worden voornamelijk als paar gebruikt, voor geomantische toepassingen. Een enkele L-roede kan echter gebruikt worden voor Ja/Nee-vragen. Het korte gedeelte van de L-roede is waar je de roede vastpakt. De meesten L-roedes hebben een handvat, zodat de roede goed kan draaien. Je pakt het handvat vast zoals je een bezemsteel of wandelstok vastpakt. Het lange gedeelte is waar je de uitslag ziet. Hoe langer hoe gevoeliger.

Als je de L-roede goed vast hebt is het korte gedeelte verticaal en het lange gedeelte horizontaal. De **0-positie** is dat beide L-roedes recht naar voren wijzen (van het lichaam af) en parallel aan elkaar.



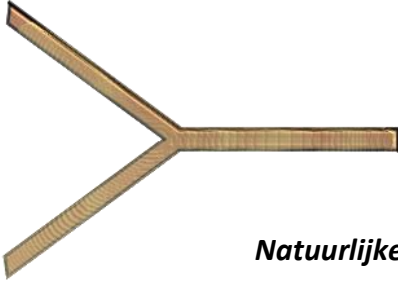
***L-wichelroede. Zonder en met handvat (transparant aangeven)***

### ***Y-Wichelroede***

Deze wichelroede heeft een Y-vorm en is ook wel bekend onder de naam vorkroede. Deze wichelroede wordt voornamelijk gebruikt geomantische toepassingen.



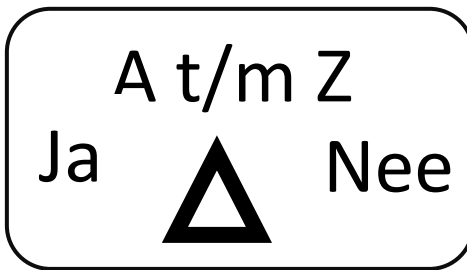
Deze roede wordt vastgepakt met handpalmen naar boven. In iedere hand 1 been van de vork. Als het goed is wijzen je duimen nu naar buiten. De steel is recht naar voren. Een Y-roede maakt een beweging omhoog of naar beneden.



*Natuurlijke Y-wichelroede van hout*

### ***Oujiabord***

Dit is een bord met letters, getallen en ja/nee er op met daar bij een aanwijzer. Een soort pendelkaart, maar in plaats van een pendel wordt er een aanwijzer gebruikt.



***Vereenvoudigde weergave van een oujiabord. De driehoek stelt de aanwijzer voor***

## 2. Hoe werkt het?

De hier boven genoemde instrumenten werken allemaal volgens hetzelfde principe: **ideomotorische bewegingen**. Dit zijn kleine bewegingen van de spieren, die onbewust gemaakt worden. De wetenschap laat het vaak hierbij.

Deze onbewust spierbeweging komen voort uit het **onderbewustzijn**. Je onderbewustzijn weet zeer veel, ook al probeer je jezelf met het waakbewustzijn iets anders wijs te maken.

Het onderbewustzijn is niet in staat om te liegen. Het is ook in staat om informatie- en energievelden rondom je waar te nemen. Je lichaam zelf is één grote antenne voor deze velden, als je hier gebruik van maakt om iets te bepalen, wordt dit radiësthesie genoemd. Eén van de toepassingsgebieden, waar radiësthesie gebruikt wordt is geomantiek.

Het principe blijft hetzelfde, de info landt in het onderbewustzijn. Het onderbewustzijn zorgt voor ideomotorische bewegingen, het instrument (pendel, wichelroede) is een soort wijzer die dit zichtbaar maakt.

## 3. Wat moet ik kiezen?

Er zijn een aantal aandachtspunten die je moet bedenken om het juiste instrument kiezen:

- ◆ Je vaardigheid; beginner of gevorderde
- ◆ Voor welk doel wil je het gebruiken? Vragen beantwoorden, zoeken of nog weer iets anders
- ◆ Neem je het vaak onderweg mee?

Kristal pendels kunnen wat ‘koppiger’ zijn dan metalen pendels. Voor beginners die alleen vragen willen beantwoorden, is een metalen pendel of een gewicht aan een touwtje meer dan voldoende.

Wil je het instrument vooral gebruiken voor geomantisch toepassingen? Dan is een wichelroede een goede optie.

Wil je van beide wat? Dan is een dobber (biotensor) een goede optie. Snel last van je pols en armen? Dan kan een biotensor (iets korter dan de dobber) een betere optie zijn.

Een pendel heeft het voordeel dat deze gemakkelijk in ieder broekzak past. Bij wichelroedes is het handiger als ze plat kunnen liggen, je wilt ze daarom alleen meenemen als je zeker weet dat je ze gaat gebruiken.

Het type instrument dat je gebruikt is ook bepalend voor hoe je deze kunt aanschaffen. Een setje L-wichelroedes kun je zo via internet aan schaffen. Zeker als het duidelijk omschreven is, zoals de maat, materiaal en het gewicht. Het kan dan alleen zijn dat je zelf een handvat moet/wilt maken.

Bij kopen van pendels op internet zou ik oppassen, zeker als het je eerste pendel is. Je kunt je al snel vergissen op de grootte en het gewicht. Dit speelt bij pendels een grotere rol. Op internet is de kans daarnaast veel groter dat jij je door de schoonheid of de prijs van een pendel laat verleiden.

Op internet kun je ook niet controleren of een pendel compatibel met je is. Geef daarom de voorkeur aan persoonlijke

verkoop bijv. op een marktje of een winkel. Je kunt de pendel in de hand nemen en voelen. Een goede verkoper kan je ook helpen om te bepalen of het de juiste pendel voor je is.

Hetzelfde geldt ook voor de biotensor. Deze helaas momenteel nog niet in groten getale te koop in de winkel. Wie snel bezig wil, is voorlopig nog aangewezen op de webshops (of zelf maken).

Y-wichelroedes worden hier bijna niet te koop aangeboden. Het beste kun je deze dan ook zelf maken.

Wie een beetje vaardig is en een geheel eigen instrument wil voor een redelijke prijs, kan ervoor kiezen om deze zelf maken.

#### **4. Waarschuwing**

Onthoudt dat pendels geen speelgoed zijn. Voor onervaren mensen geldt met zeer sterke nadruk: Vingers weg van het oujiabord!

Ik verwijs hier ook weer naar: Hoe werkt het? Ik zal ook een verdere toelichting geven.

Wichelroedes zijn in het verleden vooral gebruikt voor het opsporen. Dit is dan ook de energie, die met deze instrumenten verbonden is. Deze energie is over het algemeen veilig. Enkele te commercieel geproduceerde wichelroedes daargelaten.

De dobber is tegenwoordig bij de meesten vrij onbekend, dit instrument lijkt een beetje opnieuw geïntroduceerd te zijn onder de hippere naam biotensor. Door het doel en de

nieuwheid is het energieveld wat hiermee verbonden is nog vrij onbeladen en schoon.

Bij pendels is het wel een kwestie van opletten. Wie hier bewust mee werkt om te communiceren met het eigen onderbewustzijn loopt geen risico en kan een pendel veilig gebruiken. Wie domweg aan het experimenteren is, loopt het risico om dolende entiteiten aan te trekken. Dit mag ongevaarlijk lijken, maar op de lange termijn is dit ongezond.

Het oujiabord is voor de meeste mensen af te raden. Dit heeft te maken met het energieveld en gedachtevormen die ermee verbonden zijn. Hoewel dit ook kan werken met het ideomotorisch effect, is het in het verleden ook (te vaak) gebruikt om antwoorden van buitenaf te krijgen. Het punt is dat je niet weet wie je aan de andere kant van de 'lijn' hebt. Dit is iets waar entiteiten graag gebruik van maken, waardoor een oujiabord al snel als portaal dient. Als het portaal open staat en de ellende er éénmaal is, kom je er niet zo makkelijk vanaf.

Doordat dit instrument zo beladen is, is het voor de meeste mensen een no-go. Dit is de reden dat ik dit instrument in de rest van het boekje niet verder zal meenemen. Het is dan ook onbegrijpelijk dat dit instrument in sommige landen gewoon tussen het kinderspeelgoed staat.

Mocht je een puber of een kind hebben dat oprecht interesse in pendelen/wichelen heeft, is de biotensor de meest veilige optie. Pendels zou ik pas aanraden bij jong volwassenen, met zeer goede begeleiding.

## 5. Zelf maken (DIY)

Je kunt veel geld uitgeven, maar als je een klein beetje handig bent, kun je het ook zelf maken.

### Eenvoudige pendel

- ◆ Gewichtje; zoek uit wat voor jou het juiste gewicht is. Zorg dat het gewicht regelmatig verdeeld is in het voorwerp wat je hiervoor gebruikt. Je kunt bijv. een moer of een knoop gebruiken
- ◆ Slinger; touwtje of ketting. Belangrijk is dat deze niet te stug is, maar wel dat het materiaal voldoende stevig is. Anders loop je het risico dat de slinger knapt. Dit is een reden, waarom naaigaren niet geschikt is. Lengte ca. 20 cm, kan een paar cm korter of langer naar gelang wat je prettig vindt

### Pendel met punt

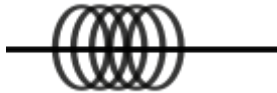
- ◆ Hierbij geldt hetzelfde als voor de eenvoudige pendel, uitzondering is de vorm van het gewicht
- ◆ Je kunt een schroef met een oogje nemen, die zwaar genoeg is
- ◆ Je kunt een verzwaarde wolnaald, stopnaald, borduurnaald gebruiken
- ◆ Kristalpunt met een hanger/oogje eraan

### Pendel met flesje

- ◆ Hierbij geldt hetzelfde als voor de eenvoudige pendel, uitzondering is de vorm van het gewicht
- ◆ Het gewicht is een zeer klein flesje. Je kunt hiervoor een klein hobbyflesje nemen met een kurken stop

## Dobber/biotensor

- ◆ Een handvat; voorkeur hout, dit voorkomt metaallucht aan je handen
- ◆ Gewichtje, dit kan een kristal, kraal of een metalen/houten ringetje zijn
- ◆ IJzerdraad 1,2 mm  $\varnothing$ ; lengte 6 cm handvat + 30 cm = 36 cm, indien veer + 8 cm = 42 cm
- ◆ Knip de draad ruim op maat, dit is 1,5 x de hierboven aangeven lengte (wordt korter door opspannen)
- ◆ Haal de slagen uit het draad. Opspannen in boormachine en klemmen in de bankschroef
- ◆ Draai de veer erin door het draad om spijker te wikkelen



- ◆ Knip draad af op 30 cm + lengte in handvat.
- ◆ Bevestig het gewichtje aan de draad
- ◆ Bevestig het andere einde van de draad in het handvat. Je kunt dit doen door te klemmen of lijmen

## L-roede

- ◆ De roede heeft een L-vorm, waarbij het kort gedeelte bedoeld is om vast te houden en het lange gedeelte om waar te nemen. Hoe langer hoe gevoeliger. De roede lengte is afhankelijk van je voorkeur. Basismaten zijn: 10 cm korte gedeelte, 30 cm lange gedeelte. Er zijn meerdere mogelijkheden:

- Je kunt hier voor een oude metalen klerenhanger gebruiken, door deze op de juiste manier in stukken te knippen heb je meteen je set. Buig de hoek naar  $90^\circ$
- Dik metaaldraad. Bepaal hoe lang je het stuk voor je handen wilt hebben. Buig hier een hoek van  $90^\circ$  in. Bepaal de lengte voor de rest van de roede en knip op maat af. Doe hetzelfde nog een keer voor de 2e roede



- ◆ Het is belangrijk dat de roede vrij kan bewegen, daarom is een handvat belangrijk. Dit kun je gemakkelijk maken van een hol buisje zoals een bamboe rietje

## Y-roede

- ◆ De roede heeft de vorm van een Y. Bij voorkeur wordt deze gemaakt van takken die op deze manier gegroeid zijn
- ◆ De roede kan echter ook van metaal gemaakt worden. Je hebt de juiste dikte metaaldraad nodig of bundels hiervan
  - Zorg er voor dat beide stukken draad(bundels) even lang en even dik zijn
  - Zorg dat één uiteinde van beide draden/bundels met elkaar verbonden is en zal blijven. De hoek dient kleiner te zijn dan  $90^\circ$ . De verbinding moet stevig zijn, want er komt tijdens het gebruik spanning op te staan. Je moet een open gelijkbenige driehoek krijgen





## 6. Ingebruikname en onderhoud

Er zijn geen speciale regels voor ingebruikname van deze instrumenten. Ikzelf echter reinig de pendels energetisch en wijdt ze daarna aan de hoogste waarheid.

Hierbij een simpele techniek:

- ◆ Houdt jouw pendel tussen beide handen vast, in een soort bol
- ◆ Plaats de handen ter hoogte van je hart
- ◆ Sluit nu je ogen
- ◆ Adem een paar keer rustig door, totdat je ontspannen bent
- ◆ Stel je nu een paars licht voor aan de binnenkant van je handen, die alle (oude) energie transformeert
- ◆ Stel je vervolgens een helder wit licht voor, die alles zuivert
- ◆ Zeg nu in gedachten of hard op, dat je deze pendel opdraagt aan de waarheid en het hoogste goed van allen
- ◆ Open je ogen weer

Het onderhoud voor al deze instrumenten is over het algemeen vrij makkelijk. Schoon en droog bewaren. Bij de wichelroedes en de biotensor heeft een platliggende opslag de voorkeur. Mochten ze onverhoopt nat worden bijv. door een regenbui, goed droog maken.

Als je de instrumenten voor readings of energiewerk gebruikt, is het verstandig om ze na afloop te **reinigen** en weer opnieuw **op te laden**.

## Reinigen en opladen voor biotensor en pendels

- ◆ Bewust het commando zenden: **reinigen**. De pendel/ biotensor zal nu een cirkelbeweging gaan maken. Na verloop van tijd stopt deze beweging
- ◆ Je geeft daarna het commando: **opladen**. De pendel/ biotensor zal nu waarschijnlijk weer een cirkelvormige beweging maken, alleen de andere kant op. Ook deze beweging zal vanzelf weer stoppen

## Reinigen voor wichelroedes

- ◆ Het makkelijkste kun je dit doen, door een wit licht om je instrument te visualiseren
- ◆ Een ander optie is door het kort te bewieroken of smudge met witte salie

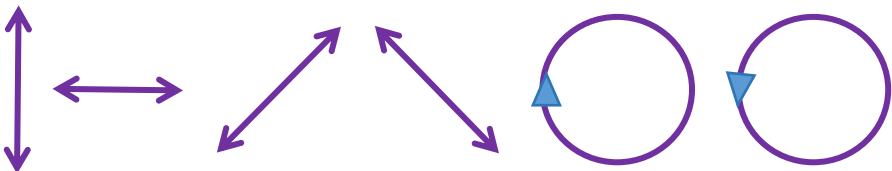
Omdat je wichelroedes over het algemeen voor andere doeleinden gebruikt, zal het niet vaak nodig zijn om deze te reinigen. Over het algemeen is het niet nodig om wichelroedes op te laden.

## 7. Vragensessie

Dit hoofdstuk gaat vooral over het gebruik bij vragen. Verderop is er nog een klein stukje over het geomantisch gebruik. Over welke hand je zou moeten gebruiken is veel geschreven. Helaas is hier niet veel enigheid over. De ene zegt je dominante hand (schrijfhand), de ander beweert je niet dominante hand. Dit is een kwestie van uittesten, vaak zul je merken dat de ene hand beter werkt dan de andere hand.

Om te beginnen is het belangrijk om te weten, dat je met je onderbewustzijn werkt. Voor een goede communicatie hiermee is het belangrijk dat je ontspannen bent. Als de stresshormonen door je lijf gieren, zal er waarschijnlijk niet veel soeps uitkomen.

Je zult een communicatiekader moeten creëren. Sommige boeken werken met voorgeschreven bewegingen voor interpretatie, dit kan er echter voor zorgen dat het waakbewustzijn te veel de leiding neemt en dat het voor het onderbewustzijn een onnatuurlijke manier van uitdrukken is. Om deze reden is het beter je instrument ieder keer te **ijken**. Dit geldt zeker voor pendels en de biotensor.



### ***De bewegingen van pendels en biotensor: diagonale en elliptisch***

Wat je met ijken doet is, dat je kijkt welke beweging welk antwoord is. Op hoe meer manieren je instrument kan

bewegen, hoe belangrijker dit is. Een pendel en biotensor hebben 6 manieren van bewegen. Een enkele L-roede en Y-roede maar twee. Daarom zijn de laatste twee alleen geschikt voor Ja/Nee-vragen.

Je werkt met je onderbewustzijn, echter wil het waakbewustzijn, met name het ego, er nog wel eens tussen kruipen. Het ego is wel degelijk in staat om te misleiden, te liegen en te manipuleren. Op het moment dat het ego ertussen zit, klopt je antwoord niet meer. Je kunt wensantwoorden krijgen, die niks met de waarheid te maken hebben.

Er zijn ook andere factoren die je sessie kunnen verstoren en voor verkeerde antwoorden kunnen zorgen. Eentje ervan is vermoeidheid. In het hoofdstuk valkuilen zal ik er nog een aantal benoemen.

Dit is de reden waarom het altijd belangrijk is je antwoorden te **controleren**. Onthoud ook dat je vaardigheid per dag altijd kan verschillen.

## **Algemene opbouw**

Simpel gezegd is een vragensessie op een volgende manier opgebouwd:

- 1) Ikken
- 2) Fitheid bepalen
- 3) Controle
- 4) Onderwerp vraag bepalen
- 5) Vaardigheid bepalen
- 6) Controle
- 7) Eventuele ethiekbepaling + controle

- 8) Nu kun je je vraag stellen, al dan niet met behulp van pendelkaarten of lijsten
- 9) Controle
- 10) Herhaal stap 4 t/m stap 9 voor andere vragen
- 11) Reinigen
- 12) Opladen

## Pendels

- 1) Zoek een rustige plek op
- 2) Kom tot rust en ontspan je
- 3) Neem het draad/touwtje/kettinkje van de pendel tussen je duim en je wijsvinger. Een richtlijn voor de lengte is tussen de 15-20 cm
- 4) Indien mogelijk steun je elleboog, van de hand waarmee je werkt, op de tafel en leg de ander hand op tafel. Dit zorgt voor een stabielere lichaamshouding
- 5) Het is belangrijk dat je zo recht mogelijk zit
- 6) Ontspan je hand en je pols
- 7) Zorg ervoor dat de pendel 1-5 cm boven de tafel hangt
- 8) Nu is het tijd om de pendel te ijken op je onderbewustzijn
- 9) Zorg eerst dat de pendel rustig in de **0-positie**, ook wel **uitgangspositie** hangt
- 10) Laat mij nu mijn **Ja** zien
- 11) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de pendel terugkeren naar de 0-positie
- 12) Laat nu mij nu mijn **Nee** zien
- 13) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de pendel terugkeren naar de 0-positie
- 14) Laat nu mij nu mijn **Misschien** zien
- 15) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de pendel terugkeren naar de 0-positie
- 16) Laat mij nu **Verkeerde Vraag** zien
- 17) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de pendel terugkeren naar de 0-positie
- 18) Indien je langer achter elkaar pendelt of meerdere vragen hebt, kun je hier nog aan toevoegen laat mij nu **gebrekkige concentratie** zien. Dit kun je gebruiken om vermoeidheid te herkennen, je weet dat het tijd is om te stoppen

- 19) Als eerste kun je nu je fitheid bepalen. Je kunt dit doen met een procentenkaart of door de vraag te stellen: **Ben ik fit genoeg om nu te pendelen?**
- 20) Vervolgens geldt voor beide de vraag ter controle: **Is dit de waarheid?**
- 21) Bedenk nu wat je wilt weten
- 22) Stel dan de volgende vraag: **Ben ik in staat om dit te bepalen? Of Kan ik dit?**
- 23) Zijn er meerdere mensen direct of indirect bij het thema betrokken waar je iets over wilt weten? Zo ja, stel de vraag: **Mag ik dit?**
- 24) Nu kun je pendelen op je vraag, al dan niet met behulp van een pendelkaart
- 25) Stel daarna de controlevraag: **Is dit de waarheid?**
- 26) Wil je verder pendelen, herhaal de vragen over vaardigheid, fitheid en ethiek. Stel daarna je vraag en eindig meer met de controlevraag: **Is dit de waarheid?**
- 27) Dit kun je een paar keer herhalen
- 28) Als je klaar bent geef dan bewust het commando: **Reinigen**
- 29) Als de pendel weer in de 0-positie is geef het commando: **Opladen**
- 30) Ruim je pendel veilig op

## Biotensor

- 1) Zoek een rustige plek op
- 2) Kom tot rust en ontspan je
- 3) Neem de biotensor in de hand
- 4) Zorg voor een rechte lichaamshouding
- 5) Ontspan je hand en je pols, zorg ook dat je arm ontspannen is
- 6) Nu is het tijd om de biotensor te ijken op je onderbewustzijn
- 7) Zorg eerst dat de biotensor rustig is in de **0-positie**
- 8) Laat mij nu mijn **Ja** zien
- 9) Als de beweging duidelijk is, laat de biotensor terug- keren naar de 0-positie
- 10) Laat nu mij nu mijn **Nee** zien
- 11) Als de beweging duidelijk is, laat de biotensor terug- keren naar de 0-positie
- 12) Laat nu mij mijn **Misschien** zien
- 13) Als de beweging duidelijk is, laat de biotensor terug- keren naar de 0-positie
- 14) Laat mij nu **Verkeerde Vraag** zien
- 15) Als de beweging duidelijk is, laat de biotensor terug- keren naar de 0-positie
- 16) Indien je langer achter elkaar de biotensor wil gebruiken of meerdere vragen hebt, kun je hier nog aan toevoegen laat mij nu **gebrekkige concentratie** zien. Dit kun je gebruiken om vermoeidheid te herkennen, je weet dat het tijd is om te stoppen
- 17) Als eerste kun je nu je **fitheid bepalen**. Je kunt dit doen door de vraag te stellen: **Ben ik fit genoeg?**
- 18) Vervolgens geldt voor beide de vraag ter controle: **Is dit de waarheid?**



- 19) Bedenk nu wat je wilt weten
- 20) Stel dan de volgende vraag: **Ben ik in staat om dit te bepalen? Of kan ik dit?**
- 21) Zijn er meerdere mensen direct of indirect bij het thema betrokken waar je iets over wilt weten? Zo ja, stel de vraag: **Mag ik dit?**
- 22) Nu kun je jouw vraag stellen, al dan niet met behulp kun je werken met behulp van een lijst
- 23) Stel daarna de controlevraag: **Is dit de waarheid?**
- 24) Wil je nog andere vragen stellen, herhaal de vragen over vaardigheid, fitheid en ethiek. Stel daarna je vraag en eindig meer met de controlevraag: **Is dit de waarheid?**
- 25) Dit kun je een paar keer herhalen
- 26) Als je klaar bent geef dan bewust het commando: **Reinigen**
- 27) Als de biotensor weer in de 0-positie is geef het commando: **Opladen**
- 28) Ruim je biotensor veilig op

## L- roede

- 1) Zoek een rustige plek op
- 2) Kom tot rust en ontspan je
- 3) Neem één L-roede in de hand
- 4) Zorg voor een rechte lichaamshouding
- 5) Ontspan je hand en je pols, zorg ook dat je arm ontspannen is
- 6) Nu is het tijd om de L-roede te ijken op je onderbewustzijn
- 7) Zorg eerst dat de L-roede in de **0-positie** staat
- 8) Laat mij nu mijn **Ja** zien
- 9) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de L-roede terugkeren naar de 0-positie
- 10) Laat nu mij nu mijn **Nee** zien
- 11) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de L-roede terugkeren naar de 0-positie
- 12) Als eerste kun je nu je **fitheid bepalen**. Je kunt dit doen door de vraag te stellen: **Ben ik fit genoeg?**
- 13) Vervolgens geldt voor beide de vraag ter controle: **Is dit de waarheid?**
- 14) Bedenk nu wat je wilt weten
- 15) Stel dan de volgende vraag: **Ben ik in staat om dit te bepalen? Of kan ik dit?**
- 16) Zijn er meerdere mensen direct of indirect bij het thema betrokken waar je iets over wilt weten? Zo ja, stel de vraag: **Mag ik dit?**
- 17) Nu kun je jouw vraag stellen, al dan niet met behulp kun je werken met behulp van een lijst
- 18) Stel daarna de controlevraag: **Is dit de waarheid?**

- 19) Wil je nog andere vragen stellen, herhaal de vragen over vaardigheid, fitheid en of je het mag. Stel daarna je vraag en eindig meer met de controlevraag: **Is dit de waarheid?**
- 20) Dit kun je een paar keer herhalen
- 21) In de meeste gevallen kun je de L-roede gewoon opruimen als je klaar bent. Hetzij dat je heel intensief bezig bent geweest, zorg dan eerst voor energetische reiniging

## Y-roede

- 1) Zoek een rustige plek op
- 2) Kom tot rust en ontspan je
- 3) Neem de Y-roede in de hand
- 4) Zorg voor een rechte lichaamshouding
- 5) Ontspan je hand en je pols, zorg ook dat je armen ontspannen zijn
- 6) Nu is het tijd om de Y-roede te iken op je onderbewustzijn
- 7) Zorg eerst dat de Y-roede in de **0-positie** vasthebt
- 8) Laat mij nu mijn **Ja** zien
- 9) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de Y-roede terugkeren naar de 0-positie
- 10) Laat nu mij nu mijn **Nee** zien
- 11) Als de beweging duidelijk genoeg is, laat de Y-roede terugkeren naar de 0-positie
- 12) Als eerste kun je nu je **fitheid bepalen**. Je kunt dit doen door de vraag te stellen: **Ben ik fit genoeg?**
- 13) Vervolgens geldt voor beide de vraag ter controle: **Is dit de waarheid?**
- 14) Bedenk nu wat je wilt weten
- 15) Stel dan de volgende vraag: **Ben ik in staat om dit te bepalen? Of kan ik dit?**
- 16) Zijn er meerdere mensen direct of indirect bij het thema betrokken waar je iets over wilt weten? Zo ja, stel de vraag: **Mag ik dit?**
- 17) Nu kun je jouw vraag stellen, al dan niet met behulp kun je werken met behulp van een lijst
- 18) Stel daarna de controlevraag: **Is dit de waarheid?**
- 19) Wil je nog andere vragen stellen, herhaal de vragen over vaardigheid, fitheid en ethiek. Stel daarna je vraag en eindig meer met de controlevraag: **Is dit de waarheid?**

20) Dit kun je een paar keer herhalen

21) In de meeste gevallen kun je de Y-roede gewoon opruimen, als je klaar ben. Het zij dat je heel intensief bezig bent geweest, zorg dan eerst voor energetische reiniging

## 8. De juiste vraag stellen

Net zoals met andere divinatie middelen, bijv. orakels, is de juiste vraagstelling ook hier van groot belang. Hiermee valt of staat het: de vraagstelling. Het is daarom belangrijk om te weten wat je nu eigenlijk leest. *Je leest de energiestroom, door middel van het onderbewustzijn. Het instrument dat je gebruikt is slecht het werktuig, dat als brug dient om dit zichtbaar te maken.*

Zonder andere hulpmiddelen (zoals een pendelkaart) geldt voor alle genoemde instrumenten de Ja/Nee-vraagstelling. Gebruik dus vragen zoals:

- ◆ Is ...
- ◆ Kan ...
- ◆ Zal ...

Wees duidelijk in je vragen. Vermijdt suggestieve woorden zoals eventueel, misschien of zou het kunnen dat<sup>1</sup>. Stel ook geen vragen met meerder antwoordmogelijkheden zoals wat, welke of hoe. Stel ook geen of/of-vragen. Voor vragen met meerdere antwoordmogelijkheden verwijs ik naar het gebruik van pendelkaarten en lijsten.

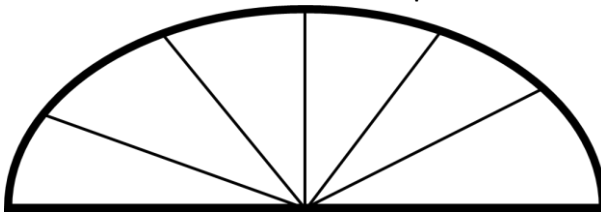
---

<sup>1</sup> Als iets niet vaststaat, behoort het tot de antwoordmogelijkheid van misschien. In de vraagstelling hebben deze woorden geen toegevoegde waarde

## 9. Pendelkaarten en lijsten

Voor vragen met meerdere antwoordopties kun je gebruik maken van pendelkaarten of lijsten. Je kunt er van alles op zetten. Therapeuten gebruiken ze o.a. voor allergieën en Bach bloesems.

Pendelkaarten worden gebruikt met pendels die een punt hebben. De pendelkaarten hebben vaak de vorm van een cirkel of een halve cirkel (waaier). Deze zijn onderverdeeld in meerdere segmenten, waar de verschillende opties in vermeld staan. Een voorbeeld hiervan is de procentencirkel.



**Voorbeeld van een blanco waaier**

Je houdt de punt van de pendel boven de middenstip (waar de lijnen samenkomen). De pendel zal vervolgens uitslaan met een bepaalde hoek. Als je een volledige cirkel gebruikt, moet je altijd na afloop, nog bepalen of de voorwaartse of de achterwaartse beweging het juiste vakje aangeeft. Dit doe je weer met de Ja/Nee-vraagstelling.

Pendelkaarten zijn als kant-en-klare versies te koop. Je kunt ze echter ook heel makkelijk zelf maken. Het voordeel is dat je ze specifiek voor jouw toepassing kan maken. Je hebt hiervoor alleen een passer en een geodriehoek nodig. Let er wel op dat je de segmenten niet te klein maakt (te veel opties), dit maakt namelijk het aflezen een stuk moeilijker.

Voor alle andere instrumenten gebruik je lijsten. Op een lijst staan een hele reeks opties onder elkaar. Je gaat langzaam van boven naar beneden. Ook hier werk je weer met de Ja/Nee-vraagstelling. Om het jezelf makkelijk te maken kun je ook zeggen dat je alleen een uitslag wilt hebben indien het antwoord positieve (ja) is. Dit geldt zeker als je met langere lijsten werkt.

.



## 10. Valkuilen

Het kan zijn dat je niet het juiste antwoord krijgt of dat het krijgen van een juist antwoord maar moeizaam gaat. Om dit te voorkomen zijn er een paar valkuilen, waar je rekening mee dient te houden.

De valkuilen kun je in verschillende categorieën opdelen:

- ◆ Verkeerd instrument
- ◆ Gebrekkige focus
- ◆ Je bent niet neutraal
- ◆ Verkeerde vraagstelling
- ◆ Je houdt je niet aan de regels van de ethiek
- ◆ Personen in je omgeving proberen je te beïnvloeden
- ◆ Storende invloeden/velden
- ◆ Instrument heeft energetische reiniging nodig
- ◆ Je bent nog niet vaardig genoeg

### **Verkeerd instrument**

Je hebt het verkeerde type instrument. Het kan ook dat het instrument dat je hebt, van een materiaal is dat niet optimaal samenwerkt met jouw persoonlijke energieveld.

Dit zul je vooral merken als je een nieuw instrument hebt en waarbij het gebruik na enige tijd nog steeds moeizaam gaat.

### **Gebrekkige focus**

Bij een gebrekkige focus, is de kans op foutieve antwoorden groot. De reden hiervoor kan zijn dat je vermoeid of gestrest bent. Let daarom een beetje op het tijdstip van de dag en hoe druk je het hebt (gehad). Bij drukte eerst proberen te

ontspannen. Als dit niet helpt, probeer het de volgende dag. Hetzelfde geldt voor vermoeidheid.

Je kunt ook een gebrekkige focus hebben, omdat je afgeleid bent. Dit kan zijn doordat je in gedachten ergens anders mee bezig bent of omdat bijv. de burens met veel lawaai aan het verbouwen zijn.

### **Je bent niet neutraal**

Soms wil je graag een bepaalde uitkomst. Het kan voorkomen dat het ego er dan tussen kruipt, wat ervoor zorgt dat je alleen wensantwoorden krijgt en niet de waarheid.

Dit zul je vooral merken bij de controle vraag. Het antwoordt op de vraag; is dit de waarheid, zal nee zijn. Stel jezelf de vraag: Ben ik bevooroordeeld met betrekking tot dit onderwerp? Zo, ja laat de vraag dan rusten.

### **Verkeerde vraagstelling**

Een verkeerde vraagstelling komt sneller en vaker voor dan je denkt. Suggestieve woorden kruipen er onbewust snel in. Ook het stellen van meerder vragen in één zin komt voor.

Het antwoord dat je krijgt is onduidelijk. Het kan helpen je vraag opnieuw te formuleren en op te schrijven. Op deze manier kun je de vraagstelling nog eens goed bekijken.

### **Personen in je omgeving proberen je te beïnvloeden**

Als je voor iemand anders pendelt, kan het voorkomen dat deze persoon je probeert te beïnvloeden. Kortom hij/zij is niet neutraal ten opzichte van het antwoord.

Het is moeilijk om hierachter te komen. Mocht je echter het vermoeden hebben, laat deze persoon iets verder van je afstaan of even de kamer verlaten. Is er een duidelijk verschil merkbaar? Is het antwoord nu wel de waarheid? Het is dan waarschijnlijk dat de ander je probeert te beïnvloeden.

Het beste is om tijdelijk te stoppen. De andere persoon de vragen laten op te schrijven en daarna verzoeken om de ruimte te verlaten. Stem je daarna opnieuw op jezelf af. Als je weer voldoende afgestemd bent op jezelf, kun je hervatten.

### **Storende invloeden/velden**

Soms kan het zijn dat er storende velden of invloeden zijn. Dit hoeft niet altijd negatief te zien. Als je de luchtvochtigheid meet, doe je dit niet op de rand van het zwembad.

Voorbeelden van storende invloeden kunnen routers of wifi versterkers zijn. Indien mogelijk verwijderen of verplaatsen. Helaas weet je dit niet altijd of kan het niet altijd bijv. als het van de hoofdstroomkabel van de burens is. Zoek in deze gevallen een andere plek op.

### **Je houdt je niet aan de regels van de ethiek**

Heb je je aan de het antwoord van de vraag: mag ik, gehouden? Iedereen heeft recht op privacy, ook energetisch/spiritueel. Het gaat jou niks aan of je buurman een affaire heeft. Zeker als je hem hier ook nog mee wilt chanteren.

Je wilt weten hoe lang zal ik leven, hoe oud wordt mijn partner? Of bepalen wat de winnende getallen van de staatsloterij zijn. Je

onderbewuste weet dat deze vragen niet ethisch zijn, je zult onzinnige of geen antwoorden krijgen. Laat dit soort vragen.

### **Instrument heeft energetische reiniging nodig**

Als je een instrument al langer hebt, kan deze energie

opnemen. Dit is met name het geval bij pendels of een biotensor. Zeker na intensieve/beladen vragensessies of energiewerk. Voor kristalpendels geldt dit zeker.



Dit zul je vooral merken, doordat er een verschil in vaardigheid waarneembaar is. Gister, eergisteren, vorige week ging het nog goed. Vandaag wil het ineens een stuk minder.

Reinig je instrument energetisch, zie kopje onderhoud.

### **Je bent nog niet vaardig genoeg**

Sommige vragen zijn eenvoudig. Andere vragen gaan wat dieper en is het belangrijk dat je zeer goed verbonden bent met je onderbewustzijn. Ook dat je onderbewustzijn de indrukken goed kan vertalen.

Dit is iets wat geleerd en opgebouwd moet worden. Het zal tijd nodig hebben. Oefenen, oefenen, oefenen. Daarnaast vormen geleide meditaties een goede aanvulling zijn.

### **Pendelkaart/lijst maken**

Er zijn veel valkuilen waar je in kunt trappen. Waarbij het moeilijk kan zijn om te achterhalen wat de oorzaak is. Voor beginners is het aan te bevelen om een pendelkaart of lijst te maken die je gebruiken voor het opsporen.

## 11. Zoeken en vinden

Naast het gebruik om vragen te beantwoorden voor informatie, kun je de instrumenten gebruiken om te zoeken. De werking is in principe hetzelfde. Je stelt nu alleen de vraag: Waar is ...

Als je buiten werkt, hebben de iets zwaardere/stugger instrumenten de voorkeur. Een pendel is bijvoorbeeld zeer windgevoelig, controleer daarom van tevoren wat de windsterkte is (3+ is al te veel voor een pendel). Wichelroedes zijn hier minder gevoelig voor, echter is het hier ook af te raden om bij zeer hoge windsterktes (5+) te gebruiken. Het type terrein speelt hierbij ook een rol. In een open veld is de kans groot dat je al eerder last ondervindt, dan in een dicht bebost gebied. Je kunt ook aan het volgende regel denken: *Geeft de wind hinder op de (normale) fiets, dan wordt het pendelen en wichelen buiten niets.*

Voor het zoeken kun je vooraf een kaart opzoeken of een simpele plattegrond het gebied schetsen. Het is belangrijk om te weten wat je wilt. Wil je een richting bepalen of een punt?

Als je een richting bepaalt kun je de vraag stellen: In welke richting ligt ...? Zorg wel dat je alle windrichtingen meeneemt, als je alleen het gebied voor je meeneemt mis je de helft. Zoek je een voorwerp stel dan de vraag waar bevindt zich ...? Let ook hierbij opdat je alle 360° na gaat.

Voor het zoeken van een voorwerp, maak je gebruik van een **driehoeksbevestiging**. Van dit principe maakt ook je gps gebruik. Je bepaalt de richting. Vervolgens ga je op een andere plek staan en je bepaalt nu de richting opnieuw. Je kijkt waar de

richtingslijnen elkaar overlappen, nu is een kaartje of plattegrond een handig hulpmiddel. Je gaat nu nog een keer ergens anders staan en stelt nu duidelijk de vraag: Waar bevindt zich ...? Als het goed is wijst je instrument nu naar het snijpunt van de twee richtingslijnen.

Er zijn kleine verschillen tussen de pendel en de wichelroedes. Met een puntpendel kun je ook thuis al werken met een kaartje of plattegrond. Op dezelfde manier als hierboven genoemd. Met een pendel kun je aan de snelheid van de bewegingen ook iets afleiden over de intensiteit.

Als je weet wat je zoekt kun je ook vooraf de vraag stellen: Bevindt/en... zich in dit gebied ...? Je kunt ook vragen stellen over de afstand om te bepalen of het dichtbij of ver weg is. Bevindt ... zich binnen en straal van ... meter van mij?

Wichelroedes worden meer gebruikt om het terrein ter plekke te verkennen. Deze worden voornamelijk gebruikt in de geomantiek. Dit kan het vinden van wateraders, metaaladers, of het voorkomen van edelstenen zijn om maar een paar voorbeelden te noemen. Andere voorbeelden zijn leylijnen of knooppunten van het Curry en/of Hartmann lijnen<sup>2</sup> te vinden.



***De beweging van de L-roede is een draai naar links of rechts (naar binnen of buiten). Dit kunnen beide roedes hetzelfde doen, tegenovergesteld aan elkaar of slecht één van beide L-roedes***

---

<sup>2</sup> De Curry lijnen en de Hartmann lijnen zijn net als de leylijnen deel van het energy netwerk van de Aarde. Dit boekje is te beknopt om hier verder op in te gaan.

Hier komt een set van L-roedes goed tot zijn recht, omdat het meer antwoordmogelijkheden heeft.

Als je met geomantiek bezig wilt, kan het interessant zijn om je ook een beetje een geologie te verdiepen.

Een grote valkuil is dat je niet echt weet wat je zoekt, zeker voor een nieuwsgierige beginner. Je kunt je dan richten op alle afwijking die je in de grond vindt, afwijkende verticale trillingen ↑↑↑. Je zult de omgeving dan goed moeten bekijken om uit te zoeken waardoor de afwijking veroorzaakt wordt. De omvang en de diepte kunnen je ook aanwijzingen geven.

De omvang kun je makkelijk bepalen, door het gebied te bepalen waarin je een uitslag krijgt. Voor het bepalen van de diepte maakt men gebruik van de *bisschopsregel*<sup>3</sup>. Deze regel houdt in dat je de rand van de plek van de uitslag bepaald hebt. Je loopt nu weg van deze rand. Na een aantal meters krijg je weer een uitslag. Het aantal meters dat je gelopen hebt is gelijk aan de diepte.

Een waterader zal een andere vorm hebben een ruïne of een knoop in het Curry netwerk. Toch blijft het aan te raden om je op 1 ding te gelijk te concentreren.

---

<sup>3</sup> Dit begrip komt uit het Engels. Als je er in het Nederlands op googled zul je vrijwel niets vinden

## 12. Je lichaam als instrument gebruiken

Soms is het niet altijd mogelijk om je instrument mee te nemen of je ontdekt wat op een onverwachte plek en het je instrument niet bij de hand. In deze gevallen is het handig om te weten dat je ook gewoon je lichaam kunt gebruiken.

Zoals eerder gezegd is je lichaam de antenne en je instrument slechts het afleeswijzertje. Als je veel geoefend hebt, zul je misschien wel merken dat je al iets in het lichaam voelt voordat je instrument uitslaat.

Veel mensen gebruiken daar het liefst hun handen voor. Er zijn echter ook andere mogelijkheden. Zo kun je je lichaam vragen om naar voren of naar achteren te vallen voor Ja/Nee -vragen. Wel eerst bepalen wat ja en wat nee is.

Een andere manier is een **kinesiologie spiertest**. Voor deze test steek je een arm uit. Bij een positief antwoord, waarheid, kun je je arm gestrekt houden, terwijl een ander hem naar beneden probeert te duwen. Bij een ontkennend antwoord of een onwaarheid, kun je je arm niet gestrekt houden, maar zal deze naar beneden geduwd worden.

Het is belangrijk om de gewone spierspanning te bepalen, vervolgens teijken met een waar statement en een onwaar statement. Mocht je echter niet voldoende gehydrateerd zijn, dan kunnen de antwoorden onjuist zijn. Water drinken helpt, echter heeft het een tijdje nodig voordat je het effect ziet.



## Nawoord

Een pendel of een wichelroede kan goed hulpmiddel zijn. Onthoudt echter dat het hulpmiddelen zijn, om met je onderbewust zijn te communiceren.

Blijf daarom ook je verantwoordelijkheid nemen. Ga voor medische klachten naar een medisch specialist. Ga voor je financiën nooit blind af je pendel of wichelroede. Je bent en blijft een mens met behoeftes en wensen, waardoor het ego soms de leiding wil nemen. Het risico dat je wensantwoorden krijgt ligt bij dit soort onderwerpen heel hoog.

Vind het instrument dat bij je past en blijf oefenen. Oefening baart kunst.